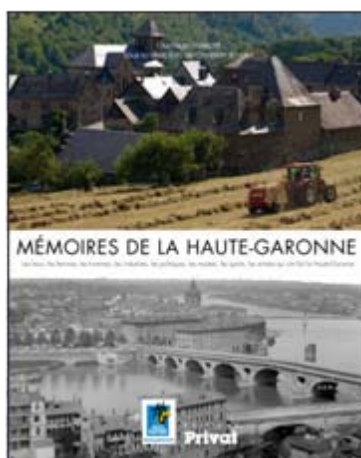
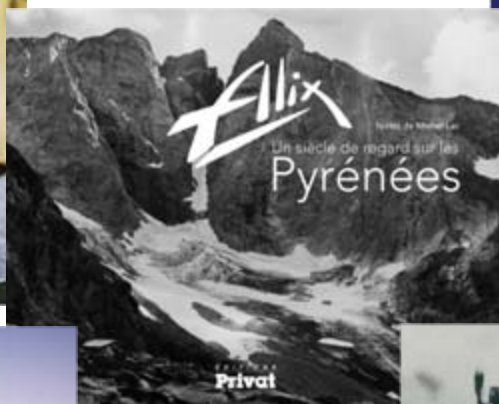


ÉDITIONS PRIVAT

Nouveautés

Septembre-Novembre 2011



CUISINE

AVIATION

HISTOIRE

SCIENCES HUMAINES

RÉGIONALISME ET PATRIMOINE

ÉDITIONS
Privat

Parution le 15 septembre 2011



Correspondances de Pierre-Georges LATECOERE

Laurent ALBARET

13,5 x 22 cm - 272 p, Broché

19,50 euros

ISBN : 978-2-7089-9224-5

Code distributeur : S443109

Cet ouvrage est la première publication exhaustive de la correspondance de Pierre-Georges Latécoère confiée par ses descendants. À travers ses lettres, télégrammes et courriers se dessine la trame des lignes aériennes qui deviendront l'Aéropostale, puis Air France.

Un index de fin de volume donnera toutes les clefs pour accéder à l'intimité de ce capitaine d'industrie qui, pour asseoir son empire, rêva de faire voler des avions au-delà des limites communément admises.

Parution le 20 octobre 2011



AVIONS BREQUET, Un siècle d'histoire

Emmanuel BREQUET

30 x 24 cm - 144 p, Relié

29,50 euros

ISBN : 978-2-7089-9232-0

Code distributeur : S474608

Raconter l'histoire des avions Breguet, c'est parcourir un siècle au rythme de découvertes géniales, d'épreuves et de périodes glorieuses. C'est tourner les pages d'un album qui démarre avec les balbutiements du gyroplane, voir naître le Breguet XIV, avion « mondial », outil précieux de la victoire de 1918 puis de l'Aéropostale, c'est revivre les grands raids des Breguet 19 qui passionnèrent l'opinion publique, assister à la naissance d'Air France, aux essais du gyroplane Breguet-Dorand de 1935, au réarmement d'avant-guerre puis à la mise au point du très populaire *Deux-Ponts*, regarder incrédule le Breguet 941 se poser sur un terrain de football... C'est rendre hommage non seulement à Louis Breguet mais aussi à ses équipes, ses ingénieurs et pilotes et à ceux qui poursuivirent son œuvre après sa mort et écrivirent les dernières pages de la légende Breguet, avec notamment le Jaguar franco-britannique et l'indémontable Atlantic.

Parution le 24 novembre 2011



Histoire de l'aviation par les Peintres de l'air

Robert GALAN

24 x 30 cm - 144 p, Relié

34,50 euros

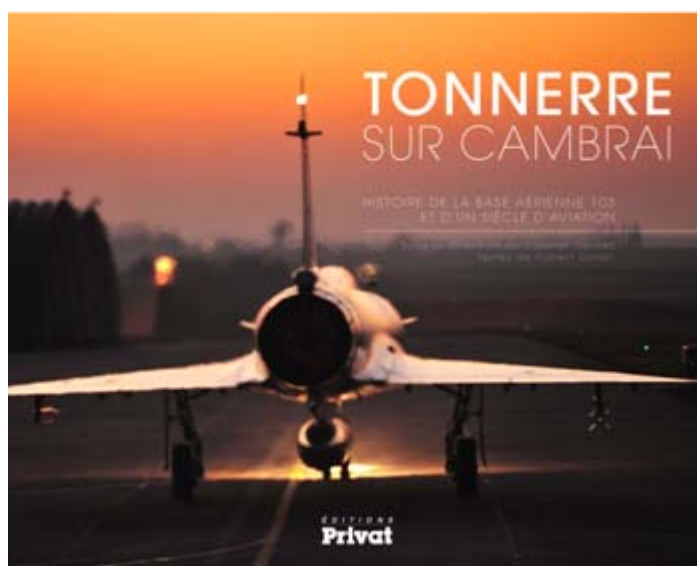
ISBN : 978-2-7089-9234-4

Code distributeur : S474653

À l'instar des célèbres peintres de la Marine, qui mettent leur talent au service des aventures maritimes, les Peintres de l'air œuvrent à donner une vision artistique de l'histoire de l'aviation. Les images qu'ils produisent, simples croquis ou compositions complexes et fouillées, sont avant tout des images superlatives. Car comment montrer la fulgurance d'un combat aérien, que la photographie ne saurait transcrire, autrement que par la vision artistique, sublimée, de l'artiste ? Leurs tableaux, aquarelles, huiles ou croquis nous parlent d'une aviation rêvée, de sagas intercontinentales et de héros virevoltants. Des boîtes de maquettes aux cimaises des musées, les Peintres de l'air sont les artistes par lesquels se forge notre vision onirique de l'aéronautique.

Lucio Perinotto, Gérard Weygand, Alain Royer ou Jame's Prunier appartiennent à cette famille de Peintres de l'air, ces artistes ayant consacré leur talent à l'aéronautique et à l'espace. C'est ce travail remarquable et puissant que cet ouvrage traduit à travers une approche en cinq chapitres : peinture des pionniers, de la guerre aérienne, de l'industrie aéronautique, des grandes odyssées et de l'avion de demain.

Parution le 17 novembre 2011



Tonnerre sur Cambrai

Sous la direction du Colonel

GERNEZ, Textes de Robert GALAN

30 x 24 cm - 144 p, Relié

32 euros

ISBN : 978-2-7089-9233-7

Code distributeur : S474321

Ce livre documenté et complet constitue un témoignage et un hommage à celles et ceux qui ont montré leur attachement à la présence aérienne militaire à Cambrai. Transcendant la simple mémoire, cet album célèbre plus d'un siècle d'aviation sur le Cambrésis. De la figure tutélaire de Louis Blériot au tonnerre des Mirages 2000, le livre propose, selon une approche chronologique, de dresser le portrait de la base aérienne 103, qui fermera en 2012, et d'évoquer le passé aéronautique de la région. Le 21 juin 2008, les élus des arrondissements de Cambrai et d'Arras appelaient à la mobilisation pour maintenir la base aérienne de Cambrai. Une chaîne humaine se formait alors autour du site de la BA 103. C'est cette histoire d'hommes et d'avions, de rêves et de passions que ce livre raconte ici pour la première fois. Robert Galan a volé sur tous les avions de la base, de l'Ouragan au Mirage-2000, en passant par le F1 et le Mirage IV.

Parution le 24 novembre 2011

FLIGHT HERITAGE, La collection des ailes anciennes à Toulouse

Collectif

24 x 17 cm - 144 p, Relié

24 euros

ISBN : 978-2-7089-9235-1

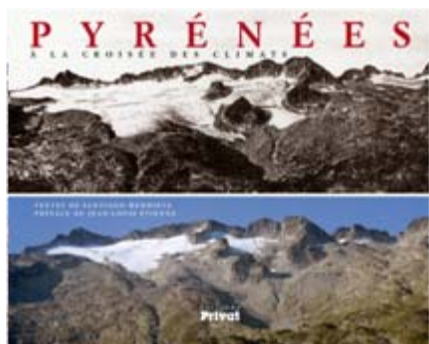
Code distributeur : S474679

Ce livre est l'acte de naissance du musée Aéroscopia, musée voulu par l'industrie Airbus et porté à ses côtés par les collectivités locales. L'ouvrage présente les aéronefs, issus ou non, de l'industrie et du savoir-faire toulousain récupérés par l'association de passion des Ailes brisées. Chaque avion est présenté : son type, son modèle. Une courte monographie le décrit puis révèle l'aventure de chacun des avions présents sur le site : épaves vouées à la démolition, carcasses rouillées au bord des pistes, cibles sur un terrain militaire. Ces avions retrouvent, grâce à l'association, une nouvelle jeunesse et constituent les prémices de la célébration du patrimoine aéronautique toulousain. Une application numérique complètera cet ouvrage.

REGIONALISME ET PATRIMOINE

NOUVEAUTES SEPTEMBRE-NOVEMBRE 2011

Parution le 22 septembre 2011



PYRENEES, à la croisée des climats

**Santiago MENDIETA (textes),
Préface de Jean-Louis ÉTIENNE**

30 x 24 cm - 144 p, Relié

32 euros

ISBN : 978-2-7089-5892-0

Code distributeur : S470408

Les Pyrénées sont un marqueur fort des changements climatiques qui s'opèrent sur notre planète. *Pyrénées, À la croisée des climats* est le premier livre-bilan sur les impacts des changements climatiques mesurés et exposés à l'échelle des Pyrénées. Réunissant des photographies des Pyrénées d'hier et d'aujourd'hui, le livre offre au lecteur, par la qualité des analyses et mises en perspective, un état des lieux complet des bouleversements climatiques. Des experts du climat et différents universitaires évoquent ainsi les changements de biotope, la migration botanique. Des visions prospectives concluent cet ouvrage et nous permettent de mieux imaginer ce que pourraient être les Pyrénées en 2050.

Parution le 6 octobre 2011



ALIX, un siècle de regard sur les Pyrénées

Textes de Michel LAC

30 x 24 cm - 160 p, Relié

32,50 euros

ISBN : 978-2-7089-5899-9

Code distributeur : S474318

Le studio Alix, installé à Bagnères-de-Bigorre depuis le début du xxe siècle, a accompagné l'histoire de l'hydroélectricité dans le secteur. C'est ce studio qui a couvert l'industrialisation de la région en suivant les grands chantiers (Pragnères/cap de Long) et qui a assuré le suivi de ces installations. Cet ouvrage de grand format propose la mise en lumière d'un fonds exceptionnel. Analysant et explicitant l'histoire du studio Alix, de sa création à sa cession en 1999, il met en exergue par une série de textes, repartis en chapitres, les différents aspects de la production Alix.

Parution le 4 novembre 2011



Mémoires de la Haute-Garonne

**Collectif sous la direction de
Christian AMALVI**

24 x 30 cm - 144 p, Relié

39 euros

ISBN : 978-2-7089-6921-6

Code distributeur : S474624

Ce livre est une encyclopédie de la Haute-Garonne constituée par le truchement de la mémoire. Sont ainsi évoqués les différents versants de l'histoire du département par l'évocation des lieux où les événements clefs se sont déroulés. Mémoire géographique, mémoire des conflits, mémoire politique, mémoire culturelle, intellectuelle et mémoire industrielle constituent ainsi la trame de ce long déroulement de notre passé. Un véritable retour aux sources et aux valeurs qui ont rythmé la construction patrimoniale du département.

Parution le 4 novembre 2011



Histoire de Cannes

Sous la direction de Alain RUGGIERO

17 x 21 cm - 300 p, Broché

35 euros

ISBN : 978-2-7089-4781-8

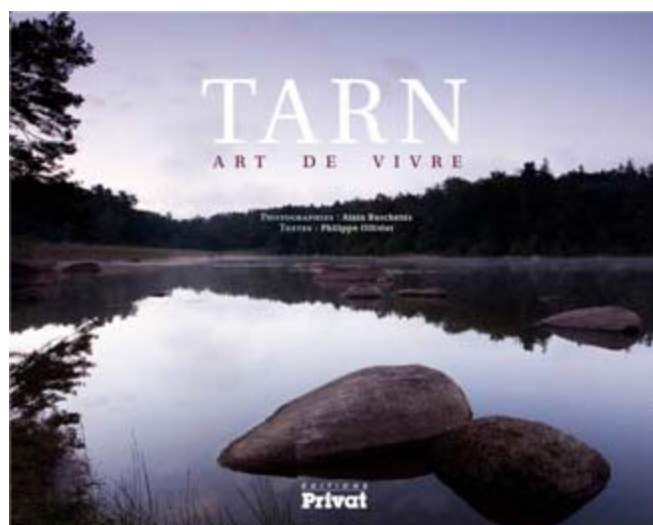
Code distributeur : S478967

Depuis 1977, aucun ouvrage ne présente synthétiquement l'Histoire de Cannes depuis les premiers peuplements jusqu'à l'époque contemporaine. Ce livre, documenté et exhaustif, a donc le mérite de traiter aussi bien de l'Antiquité tardive, du haut Moyen-Âge et des temps médiévaux que des périodes moderne et révolutionnaire.

Sont également abordés le XIXe siècle jusqu'à la première guerre mondiale, le XXe siècle jusqu'aux années 1960 ainsi que les évolutions économiques, sociales et politiques de la cité.

Des annexes comporteront une chronologie ainsi qu'une bibliographie permettant de porter à la connaissance du lecteur des articles de revues récentes ainsi que des travaux universitaires moins connus, n'étant souvent déposés qu'en un ou deux exemplaires en Bibliothèque Universitaire ou en Centre de Documentation.

Parution le 24 novembre 2011



TARN, Art de vivre

Philippe OLLIVIER (textes), Alain BASCHENIS (photographies)

30 x 24 cm - 144 p, Relié

35 euros

ISBN : 978-2-7089-5902-6

Code distributeur : S474682

Tarn, art de vivre vous entraîne à travers un itinéraire mental et géographique au sein du département tarnais, parsemé des superbes photographies d'Alain Baschenis et des textes empreints de poésie de Philippe Ollivier.

La part belle étant faite aux photographies, les yeux du lecteur sont alors irrésistiblement attirés par les bastides - villes nées de l'Histoire -, les innombrables châteaux mais aussi les églises et les cités épiscopales.

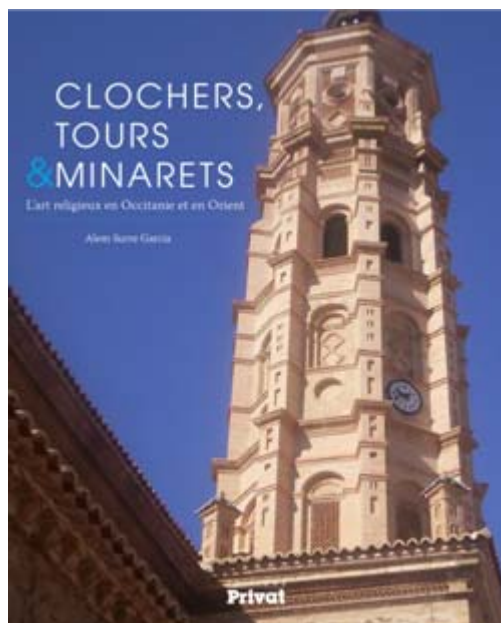
Le voyage ne s'arrête pas à l'architecture tarnaise car cet album nous présente le savoir-faire, les traditions et la douceur de vivre ou de séjourner dans ce département.

Cet ouvrage vous permettra de redécouvrir le Tarn sous l'angle unique et caractéristique du « bien-vivre ».

PATRIMOINE

NOUVEAUTES SEPTEMBRE-
NOVEMBRE 2011

Parution le 4 novembre 2011



Clochers, tours et minarets

Alem SURRE GARCIA

24 x 30 cm - 144 p, Relié

29,50 euros

ISBN : 978-2-7089-5900-2

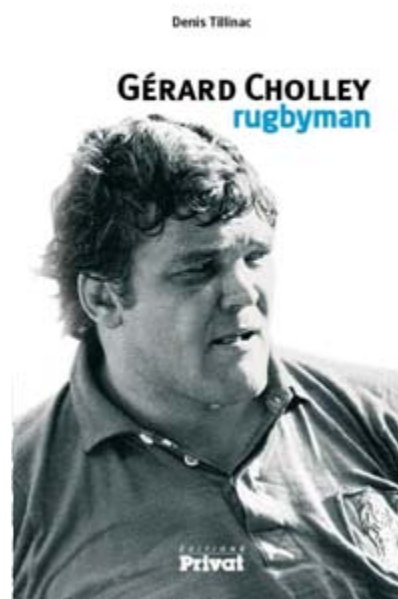
Code distributeur : S474334

Ce livre est une mise en parallèle de l'**art mudéjar aragonais**, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, et de l'**art gothique occitan** dénommé jusqu'ici comme art gothique toulousain ou languedocien ou méridional. Deux arts contemporains et interférents ayant connu leur apogée au XIV^e siècle et s'étant prolongés jusqu'à l'époque baroque. Il s'agit de prouver qu'en matière culturelle et artistique, les Pyrénées ne sont pas une frontière, mais la Montagne des **Ports** et des **Pas** par excellence (des cols et des passages, Djebel al Bôrtat).

RUGBY

NOUVEAUTES SEPTEMBRE-
NOVEMBRE 2011

Parution le 8 septembre 2011



Gérard Cholley, rugbyman

Denis TILLINAC

15 x 24 cm - 210 p, Broché

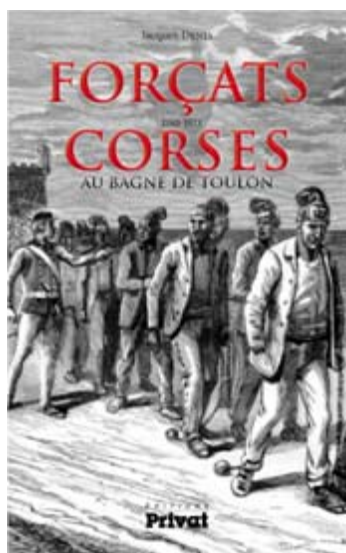
19 euros

ISBN : 978-2-7089-2827-5

Code distributeur : S474305

Avec ses trente-huit sélections en équipe de France, le célèbre pilier Gérard Cholley, désormais dirigeant du Castres Olympique, fait partie des figures incontournables du rugby. Cet ouvrage constitue la rencontre entre celui qu'on surnomme *Le Patron*, ce rugbyman ayant également été conseiller municipal de Muret pendant quatre mandats et Denis Tillinac, écrivain, éditeur et journaliste. Du haut de ses 1,93 m le joueur international, ancien boxeur amateur et ancien parachutiste, se dévoile et se livre peu à peu à travers cet ouvrage.

Parution le 1^{er} septembre 2011



Forçats corses au bagne de Toulon

Jacques DENIS

15 x 24 cm - 1000 p, Broché

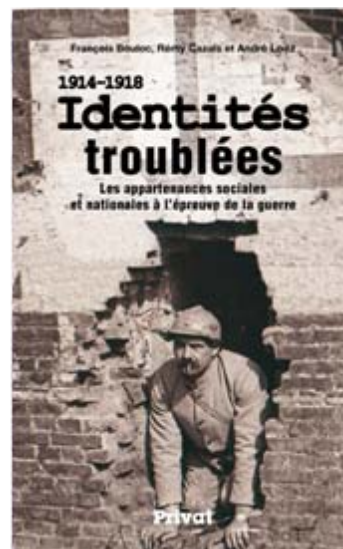
29,90 euros

ISBN : 978-2-7089-5895-1

Code distributeur : S474275

L'ouvrage *Forçats corses au bagne de Toulon* résulte de l'analyse des signalements de plus de 900 corses condamnés à effectuer leur peine au bagne de Toulon, entre les années 1748 et 1873. Le livre décrit leurs conditions de vie et leurs destinées et constitue donc un rendez-vous immanquable de la Corse avec sa mémoire. Alors que plus de 3000 personnes furent déportées au bagne de Toulon, pour la première fois, un historien a analysé et inventorié toutes les fiches de ces condamnés. Grâce à des index des noms de lieux et des noms de personnes, chacun pourra retrouver la trace d'un ancêtre déporté.

Parution le 8 septembre 2011



Identités troublées

**François BOULOC, Rémy CAZALS
et André LOEZ**

15 x 24 cm - 224 p, Broché

25 euros

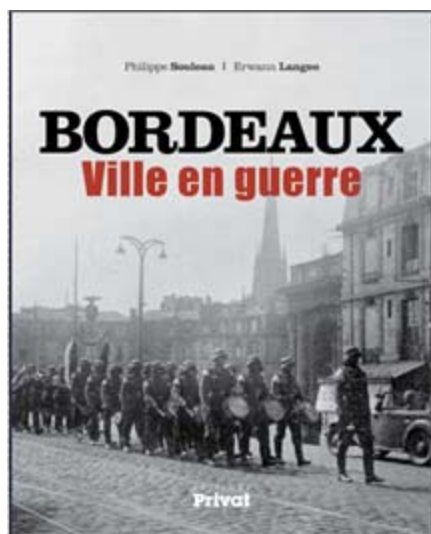
ISBN : 978-2-7089-0536-8

Code distributeur : S474291

L'ouvrage recense les recherches et les conclusions des spécialistes de la Grande Guerre sur les soldats et leur sentiment d'appartenance nationale déchiré par la guerre. Il révèle la dure réalité de ces combattants, les *malgré-nous* contraints d'affronter leur propre patrie. Sont également mis en exergue le choc des cultures ainsi que le brassage culturel et social des différentes strates de la société au sein des tranchées. De surcroît, les historiens rappellent avec justesse les conditions des civils restés à l'arrière : la hiérarchie et l'organisation sociale sont entièrement ébranlées. Une fois la guerre achevée, le combat identitaire se poursuit avec le retour difficile des soldats à leur domicile et toujours avec ce sentiment d'appartenance inexistante et d'irréversibilité des événements.

Ce livre est une invitation à découvrir les réalités de la guerre sous un aspect sociologique et psychologique mais constitue surtout un hommage à ceux qui ont perdu leur identité pour servir leur nation.

Parution le 22 septembre 2011



BORDEAUX, Ville en guerre

Philippe SOULEAU, Erwann LANGE

24 x 30 cm - 144 p,

29,50 euros

ISBN : 978-2-7089-1765-1

Code distributeur : S464915

L'ouvrage a pour ambition d'étudier les réalités de la Seconde Guerre mondiale par le prisme de la photographie. Trois traits essentiels sont mis en exergue :

- Une ville en guerre avec un urbanisme spécifique (blockhaus, base sous-marine, abris, hommes en uniforme et armes...), des destructions liées aux bombardements, la mise en place d'une nouvelle géographie urbaine (les quartiers réservés, les bâtiments officiels)...
- La continuité qui s'exprime à travers la multiplication des fêtes, des spectacles et des manifestations sportives (l'offre musicale par exemple n'a jamais été aussi forte), des rues, des terrasses de café et des parcs remplis de monde...
- Les autorités officielles, en particulier la police, ont photographié des événements (des attentats et des sabotages commis par la Résistance, des exécutions...) ou des lieux (camp d'internement) que nous connaissons uniquement par le document écrit. La photographie devient dans ces conditions un précieux témoignage.

Parution le 22 septembre 2011



GARDAREM, chronique interne de la lutte au Larzac

Christiane BURGUIÈRE avec la collaboration de Pierre BURGUIÈRE

15 x 24 cm - 340 p, Broché

24 euros

ISBN : 978-2-7089-6920-9

Code distributeur : S474262

Authentiques témoins de l'histoire du Larzac de 1970 à 1981, Christiane et Pierre Burguière nous livrent leur expérience intime durant cette période de bouleversement.

De la communication aux Larzacois de l'extension du camp militaire à l'annonce de l'abandon du projet en 1981 par François Mitterrand, cet ouvrage propose un testimonial original des différentes actions d'opposition menées par les paysans. Conciliant vie militante, vie agricole et vie familiale, l'auteure narre avec réalisme et simplicité son combat quotidien de lutte non-violente active qui a su rallier des milliers de sympathisants. Christiane Burguière rend hommage, à travers ce livre, avec élégance et souci du détail, aux quarante ans du début de la lutte ainsi qu'aux trente ans de sa victoire fièrement obtenue.

Parution le 20 octobre 2011

Jean l'humilié, paria en terre d'Oc

Jean-Jacques ROUCH

15 x 24 cm - 240 p, Broché

18 euros

ISBN : 978-2-7089-5903-3

Code distributeur : S475663

Au xviie siècle, comme tous les cagots qui vivent en véritables parias sur les terres du pays d'Oc, Jean subit l'opprobre et l'humiliation dans son village près de Toulouse. D'où vient cette malédiction jetée par on ne sait qui et pourquoi sur une communauté qui n'est ni une minorité ethnique ni une faction religieuse? Honnis par le peuple, mais protégés par le haut clergé et la noblesse, les cagots vivent en marge depuis des siècles, sans que personne ne sache vraiment les raisons de cette exclusion. À l'occasion d'un procès, Jean va, sans le vouloir, briser le tabou et engager le combat pour que cesse cet insupportable ostracisme. Avec ses frères cagots du Sud Ouest et d'Espagne, les Agotes, il ira jusqu'au roi Louis XIV qui, pour la première fois dans l'histoire de France, tentera de lever un interdit qui, dans les faits, ne disparaîtra qu'au milieu du xixe siècle.

Jean-Jacques Rouch, sensible au thème toujours actuel de l'exclusion, aborde cette destinée méconnue et pourtant historique des cagots, par la voix d'un jeune juge du parlement de Toulouse.

Parution le 22 septembre 2011

Histoire de l'ESC Toulouse

Philippe HUGON, Claude NIERES

19 x 30 cm - 144 p, Relié

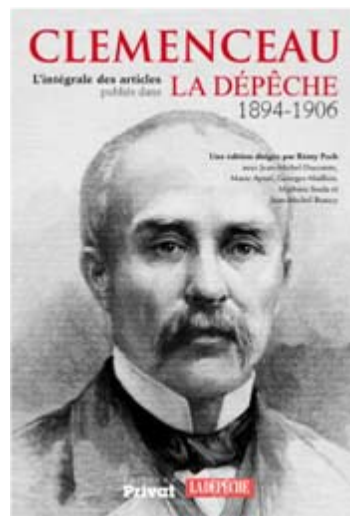
28 euros

ISBN : 978-2-7089-1767-5

Code distributeur : S474259

Ce livre est une présentation de l'activité de l'ESC Toulouse (École supérieure de commerce de Toulouse). Alliant des photographies contemporaines de grand format et des photographies traditionnelles, cet album présente l'activité de la société, ses savoir-faire, ses plus beaux parcours, ses perspectives ainsi que ses ambitions. Des historiens de référence apportent leur contribution en commentant les témoignages des personnes ressources du livre et permettent de donner à l'ouvrage une orientation symbolique, philosophique et économique.

Parution le 24 novembre 2011



CLEMENCEAU, 1894-1906

Ouvrage collectif dirigé par Rémy PECH

24 x 30 cm - 944 p, Relié

49 euros

ISBN : 978-2-7089-6922-3

Code distributeur : S474637

C'est dans un **contexte politique et social mouvementé** en France mais aussi à l'international, avec l'accentuation de l'engagement colonialiste et l'affaire Dreyfus, que Georges Clemenceau publie son premier article à *La Dépêche* le 2 août 1894.

S'ensuivent alors douze années d'engagement au sein du journal et pas moins de **784 articles** à travers lesquels Clemenceau dépeint la société française de la fin du xixe (**1894**) au début du xxe siècle (**1906**) en abordant des sujets d'actualité politique et sociale.

L'ouvrage retranscrit la personnalité complexe et polémiste du leader historique du Parti radical qui, durant une courte absence de la scène politique, devint homme d'État grâce au seul pouvoir des idées

CUISINE

**NOUVEAUTES SEPTEMBRE-
NOVEMBRE 2011**

Parution le 29 septembre 2011



Philippe FAUR, galerie des glaces

Philippe FAUR

24 x 30 cm - 144 p, Relié

29,50 euros

ISBN : 978-2-7089-5897-5

Code distributeur : S474578

Délices multicolores, saveurs exquises...

Une oasis de fraîcheur...

Pénétrez dans l'univers de Philippe Faur, ce grand maître artisan glacier ariégeois qui conçoit crèmes glacées, sorbets et autres enchantements pour les papilles. Depuis la création de son entreprise en 1998, ce n'est pas moins de 120 parfums réalisés dans le respect des valeurs artisanales que cet artiste a créés. Découvrez l'histoire de ce produit mythique qu'est la glace au travers de photographies gourmandes qui sauront éveiller vos sens. Savoir-faire familial, goûts authentiques, innovation et créativité font de *Galerie de glaces*, un ouvrage unique...

SCIENCES HUMAINES

**NOUVEAUTES SEPTEMBRE-
NOVEMBRE 2011**

Parution le 24 novembre 2011



Etrangers d'ici

Laure TEULIERES

24 x 18 cm - 144 p, Relié

24 euros

ISBN : 978-2-7089-8158-4

Code distributeur : S474581

Une historienne, Laure Teulière, dessine une histoire de l'immigration et donne un portrait composite, vivant et actuel des étrangers en France en explorant un corpus d'images inédit : les films de la cinémathèque de Toulouse. Plus de 150 photogrammes sont ainsi analysés et commentés à travers une série de thématiques. Ces images, dont l'évolution couvre presque un siècle, et la contextualisation qui en est faite, permettent de mieux appréhender les représentations de l'altérité et la genèse de la diversité présente au sein de la population française. Des premiers films des années 1930 jusqu'au "cinéma beur" et aux "films de banlieue" des années 1990-2000, c'est tout un patrimoine visuel, souvent peu accessible et peu montré, qui peut ainsi être partagé avec le plus large public.

Collection LE COMPTOIR DES IDEES

Parution le 13 octobre 2011

La liberté de s'associer

Jean-Michel DUCOMTE et Jean-Marc ROIRANT

12 x 21 cm - 128 p, Broché

7 euros

ISBN : 978-2-7089-8401-1

Code distributeur : S477814

La liberté d'association fut lente à obtenir une consécration juridique, même si sa pratique, clandestine ou acceptée, fait partie des modalités naturelles d'exercice de la sociabilité. Sa mise en œuvre a longtemps heurté une conception de la société réduite à une collection d'individus. Par ailleurs, les pouvoirs publics, tant qu'ils ne disposent pas d'une légitimité appuyée sur une conviction et une pratique démocratique partagée, se méfient de tout ce qui ressemble à une organisation réfléchie de la société civile. Et cependant, la volonté de se réunir pour concevoir puis mettre en œuvre un projet commun, afin parfois de défendre une cause ou exprimer une protestation, précéda dans les faits, une reconnaissance législative qui ne vint qu'avec le vote de la loi du 1er juillet 1901. La pratique devait se charger de démontrer l'importance de la liberté enfin reconnue. Par leur nombre, la diversité de leurs champs d'intervention, les associations expriment une vitalité sociale sans cesse renouvelée. Elles sont devenues une composante indispensable à une vie démocratique, l'un des facteurs déterminants de la respiration civique de l'espace public. S'associer, c'est accepter de dépasser les déterminations égoïstes pour s'ouvrir à un travail de construction commune.

Parution le 13 octobre 2011

Laïcité

Sous la direction de Jean-Michel DUCOMTE

12 x 21 cm - 300 p, Broché

16 euros

ISBN : 978-2-7089-8402-8

Code distributeur : S477827

Cet ouvrage est un livre manifeste qui reprend les fondamentaux de la culture républicaine. Partant des débats actuels et contemporains ayant rapport à la laïcité, il remonte alors, comme à rebours, aux origines de cette notion, trop souvent méconnue.

Vous pourrez obtenir davantage d'informations concernant nos parutions, nos événements et dédicaces en vous rendant sur notre site :

www.editions-privat.com